

SOCIETÀ, CULTURA & SPETTACOLI

Collettiva al Miramare Anche quadri di Andy

Anche quadri di Andy dei Bluvertigo e del figlio di Mogol nella collettiva che dal primo febbraio sarà visibile all'Hotel Miramare Palace di Sanremo: "Sinfonie di colori" il titolo assegnato. Sarà inaugurata martedì primo febbraio alle 15,30 per restare aperta fino al 6. Il progetto è curato da Elena Rede e ha come partner l'Associa-

zione culturale Amici delle Sempiternie presieduta da Simona Fontana.

"Re-birth - spiega la Fontana - la rinascita del 2021, diviene vita scandita dal ritmo di note colorate nel 2022. Cromie brillanti di un'armonia ritrovata. Poseidone e Nettuno, signore delle maree e le nereidi emerse dagli abissi, hanno ispirato

l'installazione di Elena Rede che apre la mostra con questi incanti di creature che emergono oltre il tempo". La rassegna (con una ventina di opere) è un'anteprima di quella che si svolgerà a giugno. Con la Rede espone Andy, al secolo Andrea Fumagalli, cofondatore con Morgan nel 1991 a Monza dei Bluvertigo. Che sarà al Festival il 4 all'Ariston. La sua pop-art ha incontrato i favori non solo della critica ma anche del grande pubblico. Fra gli altri un'opera con la raffigurazione di David Bowie che rimanda alla Space Oddity.

Quindi Alfredo Rapetti Mogol, e la sua scrittura poetica. Nato a Milano nel 1979, anche lui come il padre si è dedicato alla scrittura di canzoni. Aveva solo 15 anni quando firmò "Questo grande pasticcio" cantato da Gianni Morandi. E, ancora, Marika Laganà, di Milano, che presenta resine ispirate alla musica. Infine Italo Corrado, di Limbiate (Milano), che ha creato opere con sfere tra pianeti, corpi celesti e note musicali. Intanto la precedente esposizione ha avuto esiti molto positivi.M.C. —



Un quadro di Andy del Bluvertigo ispirato a David Bowie