

# In mostra Rede, Corrado e Laganà

ALL'HOTEL MIRAMARE DI SANREMO, ANCHE PER CHI NON È OSPITE DELLA STRUTTURA

«**B**lu dipinto di blu» è da qualche giorno fruibile anche a chi non è ospite dell'Hotel Miramare di Sanremo.

Inaugurata nel corso del Festival, poteva essere ammirata soltanto online. Ora, cadute molte restrizioni Covid, può essere visitata liberamente.

L'esposizione, curata da Elena Rede, rappresenta sculture espressione di forza e rinascita. Così l'«Era», della stessa Rede, in bronzo, materializza l'evoluzione di Re Nasci. «Le sue preziose opere - dice Simona Fontana - si elevano al cielo in un palpito di libertà. Lo slancio verso il divino è la sua impronta nel mondo. Un'orma indelebile nell'infinito».

Con Rede espongono Italo Corrado e Marika Laganà. Corrado, laureato all'Accademia delle Belle Arti di Brera, è un artista concettuale, espressionista-astratto attivo a Milano. «Indaga - spiega la Fontana - sulle dinamiche percettive in chiave naturalistica e contemporanea, misurandosi con i grandi misteri della psiche».

Laganà è cresciuta nell'atelier del padre, nel cuore di Milano, quella del vicolo delle lavandaie, nella cornice dei Navigli. L'artista sta sperimentando un nuovo metodo con la «fluid art» e la resina epossidica. L'evento si avvale della collaborazione dell'Associazione Culturale Amici delle Sempiterne. **M.C.** —